Структурное подразделение детский сад. Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Илек- Пеньковская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано Руководитель МО	Согласовано Заместитель директора школы по УВР	Утверждено Директор МОУ «Илек - Пеньковская СОШ»	
<u>ЛЖоги</u> Косячкина М.С.	Нежибецкая И.В.	<i>Дог</i> / Чехунова С.Н.	
Протокол № <u>/</u> от « <u>அ/</u> » августа 2022 г.	« <u>5f</u> » августа 2022 г.	Приказ № 105 от « 11 » августа 2022 г.	

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Структурное подразделение детский сад. Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Илек- Пеньковская средняя общеобразовательная школа»

2022 - 2023 учебный год

Старшая разновозрастная группа

(старшая и подготовительная подгруппы)

Авторы-составители: Ляпина Н.Л., Косячкина М.С.

# СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.	
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.	Пояснительная записка	3	
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4	
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5	
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6	
1.4.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	10	
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	16	
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58	
2.3.	Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)	58	
2.4.	Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные, с точки зрения	63	
	разработчиков программы - оценка индивидуального развития дошкольников		
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	64	
III.	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Режим дня в старшей группе на 2022-2023 учебный год	66	
3.2.	Схема распределения образовательной деятельности в старшей группе на 2022-2023 учебный год	68	
3.2.1.	Предельно допустимая образовательная нагрузка по возрастным группам	69	
3.3.	Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	70	
3.4.	Сетка самостоятельной деятельности в режимных моментах	71	
3.5.	Модель физического воспитания	71	
3.6.	Циклограмма деятельности старшей группы	42	
3.7.	Комплексно-тематическое планирование	76	
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	84	
3.9.	Методическое обеспечение группы	91	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программ разработана и утверждена в структуре Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Структурного подразделения «Детский сад» МОУ Илек-Пеньковская СОШ».

Нормативной правовой основой для разработки явились следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 2020 годы».
  - Устав ОУ.
  - Типовое положение о ОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы разработана с учетом учебно-методического комплекта Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений:

- «Белгородоведение» (образовательная область «Познавательное развитие») Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева.
- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», образовательная область «Познавательное развитие») авторы-составители: А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И. Л. Кириллов.
- «Безопасность» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной
- «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» (образовательный модуль «LEGO-конструирование», образовательный модуль «Робототехника». (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Т. В. Волосовец и др.

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

#### Цели программы:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;
- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;

Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим по возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения поставленных целей ОУ ставит следующие задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1. 2. Принципы и подходы к формированию программы

## Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов:

- культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;
- личностных подход исходит из положения того, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития;
- деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка.

# 1.3. Значимые характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают

предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений

о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок в возрасте 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные

предложения. В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### К шести годам

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного

эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет

положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### К семи годам.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### 1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данный раздел Программы разработан в соответствии с региональными нормативно – правовыми документами:

- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 года № 528-пп (ред. От 25.08.2014 года) «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 года № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы».

Приоритетные образовательные результаты в дошкольном образовании — это заложенные основы самоидентификации ребенка в окружающем мире (с семьей, регионом, страной), его социальных навыков (здорового образа жизни, уважения к другим людям), овладения умения «жить в мире с самим собой» (умение учиться, работать индивидуально и в группах).

*Цель*: личностное развитие дошкольников в условиях реализации регионального компонента.

#### Задачи:

- 1) духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе изучения истории культуры, традиций и героизма народа Белгородского края;
- 2) развитие у дошкольников познавательного интереса к народному быту и народно-прикладному творчеству Белгородчины;
  - 3) обеспечение дошкольников системой знаний о родном крае и области;
- 4) физическое развитие и оздоровление дошкольников при использовании традиционных для региона игровых технологий;
- 5) формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений:

- -Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.
- Знает и называет разные места и учреждения торговли(рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.
  - Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.
  - Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.
  - Знаком с понятием «банк», назначением банка.
- -Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).
- -Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).
- у детей сформированы представления об истории родного края, достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;
  - сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в селе, районе и области;
- дети знают культурные традиции русского народа, проявляют интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнают и называют изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
  - проявляют заботу о своей семье, знают и поддерживают семейные традиции;
  - сформированы представления о представителях растительного и животного мира Белгородской области;
  - у детей сформированы представления о безопасном поведении;
- дети способны к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности; знают универсальные знаковые системы (символы) и умеют ими пользоваться.
- умеют группировать предметы; проявлять осведомлённость в разных сферах жизни; создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез; создавать конструкции и моделировать объекты на основе пазового крепления деталей;
- у детей развиты: способности к конструированию и моделированию логики и алгоритмического мышления; способность к абстрагированию и нахождению закономерностей; способности к оценке процесса и результатов собственной деятельности;

# **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание обязательной части Программы разработано с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает развитие детей от 2 месяцев до 7 лет по пяти направлениям развития и образования (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Дети до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

## Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение

детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### Развитие коммуникативных способностей

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички*, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

#### Развитие регуляторных способностей

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

#### Формирование социальных представлений, умений и навыков

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе**. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

#### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу *(что нужно делать)*, способы ее достижения *(как делать)*.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один, еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая

широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка,

миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (*сезон* — *растительность* — *труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотмека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

## Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: c-3, c-u, u-w, u-w, u-u, c-u, w-3, n-p.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (пять грушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей

# Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

#### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (*стоять*, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаши, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы *(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки)*; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка*, *лодочка*, *домик*, *кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала *(шишки, ветки, ягоды)* и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

## Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

#### Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические** движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*пошадка*, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

# Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость),приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни *(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья)* и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Физическая культура

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Дети до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного

учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности

(умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и

необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты,

выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная** деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному, или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами

профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше

делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения

новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

**Изобразительная деятельность.** Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Формы организации обучения изобразительной деятельности по образцу; в самостоятельной деятельности; нетрадиционные техники.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

**Музыкальная деятельность.** Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические** движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе

закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

## 2.2 Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)

Месяц	Мероприятия			
сентябрь	Родительское собрание «Начало учебного года – подготовка к школе воспитанников»			
	• Оформление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания			
	образовательной деятельности, режима дня подготовительной группы			
	• Оформление папки-передвижки «Возрастные особенности детей 5-7 лет»			
	• Анкетирование «Давайте познакомимся!», «Что Вы ждёте от работы детского сада в этом году?»			
	• Консультация «Возрастные особенности детей 5-7 лет», «Что должны знать и уметь наши дети?»			
	• Консультация «Образовательная деятельность в режимных моментах»			
	• Консультация «Профилактика Короновируса» «Защити себя и близких – сделай прививку!».			
	• Памятка «Как провести выходные с ребенком»			

	<ul> <li>Памятка-буклет для родителей «Робототехника в детском саду: нужна ли она детям 5-7 лет?»,</li> <li>Беседа: «Запасные вещи для детей», «Спортивная форма для физкультуры», «Общение со сверстниками»</li> <li>Индивидуальная работа с родителями: "Адаптация ребенка к детскому саду" (вновь прибывшие дети)</li> <li>«Одежда и обувь ребенка в группе»</li> </ul>
октябрь	<ul> <li>Оформление информационного стенда «Родителям о мальчиках и девочках», «Встречаем осень с детьми», «Как сохранить здоровье детей осенью»</li> <li>Консультация "Безопасность ребенка в ваших руках"</li> <li>Консультация «Осенние наблюдения в природе»</li> <li>Консультация «Как научить ребенка дружить?»</li> <li>Памятка «Капризы и упрямство», «Гигиена детей»</li> <li>Рекомендации-буклет для родителей «LEGO - конструирование и робототехника в ОУ</li> <li>Беседа "Режим дня в детском саду", « Правила поведения дошкольника в группе», «Формирование культурно – гигиенических навыков»</li> <li>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</li> <li>Индивидуальная работа "Одежда детей в осенний период на прогулке"</li> <li>Выставка детских творческих работ «Заглянула осень к нам»</li> <li>Праздник «Осень в гости к нам пришла»</li> </ul>
ноябрь	<ul> <li>Оформление информационного стенда «Развиваем мелкую моторику», «Приобщаем детей к культуре и традициям»</li> <li>Консультация: «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста»</li> <li>Консультация «Роль родителей в возрождении русских традиций»</li> <li>Консультация «Чем опасен короновирус»</li> <li>Анкетирование «Конструируем дома»</li> <li>Рекомендации «Укрепляем здоровье детей»</li> <li>Памятка для родителей «Осенние игры на прогулке»</li> <li>Беседа «Светоотражающие элементы», «Как интересно провести выходные с детьми», «Правила пожарной безопасности»</li> </ul>

• Индивидуальная работа «Как организовать домашний технопарк», «Знакомим ребенка со временем»
• Развлечение, посвященное «Дню матери»
• Выставка детских творческих работ «Все краски жизни для тебя»
• Родительское собрание "Готовимся к школе вместе"
• Оформление папки-передвижки: «Скоро, скоро, Новый год!»
• Оформление информационного стенда «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и
полезной», «Безопасные прогулки зимой»
• Консультация «Терроризм – угроза обществу»
• Консультация «Профилактика зимнего травматизма»
• Консультация «Правильное питание дошкольника в зимний период»
• Анкетирование «Игра в жизни вашего ребенка»
• Рекомендации «Игра в развитии математических способностей»
• Памятка «Безопасность на новогодних утренниках»
• Беседа: «Капризы и упрямство», «Одежда для прогулок зимой»
• Индивидуальные беседы о правилах безопасности в новогодние праздники, о гигиене детей.
• Новогодний утренник «В гости к деду Морозу»
<ul> <li>Конкурс новогодних поделок «Зимняя фантазия»</li> </ul>
топкуре повогодних поделок «опших финтизни»
• Информационный стенд «Как организовать физкультурный досуг дома», «Осторожно, гололед?»
• Консультация: «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»
• Консультация «Безопасность дошкольника»
• Консультация «Готовим руку к письму»
• Анкетирование «Отношение родителей к детской игре и выбору игрушек»
• Рекомендации «Как интересно провести выходные с детьми». «Играем с ЛЕГО- конструкторами вместе с
детьми».
• Памятка «Какие стороны готовности к школе особенно важны»
• Беседа «Игрушка в жизни ребенка», «Как и зачем заучивать стихотворение с ребенком», «Агрессивный
ребенок, что делать?»

	• Индивидуальная работа «Конструируем вместе»	
	<ul> <li>Фотовыставка «Зимние забавы»</li> </ul>	
	<ul> <li>Фотовые тавка «Зимние заоавы»</li> <li>Акция «Покормим птиц зимой!» (фоторепортаж)</li> </ul>	
	- Акция «Покормим птиц зимои:» (фоторепортаж)	
февраль	<ul> <li>Информационный стенд: «Компьютер – за и против?», «Использование дидактических игр в экологическом воспитании дошкольников»</li> <li>Консультация «Физическое развитие ребенка»</li> <li>Консультация «Игры на кухне»</li> <li>Консультация «Трудовое воспитание ребенка в семье»</li> <li>Анкетирование «Семейные традиции»</li> <li>Рекомендации «Здоровье начинается со стопы»</li> <li>Памятка «Вечерние игры для взрослых и детей»</li> <li>Индивидуальная беседа «Дидактические игры по математике в домашних условиях», «Игры со звуками и буквами»</li> <li>Выставка детских рисунков «Наши защитники»</li> <li>Проведение утренника, посвященное 23 февраля</li> </ul>	
март	<ul> <li>Проведение утренника, посвященное 23 февраля</li> <li>Информационный стенд «Подвижные игры дома», «Как выбрать вид спорта»</li> <li>Оформление папки-передвижки «Весна идет, весне дорогу», «Широкая Масленица»</li> <li>Консультация «Речь взрослого образец для подражания»</li> <li>Консультация «Я, мой ребенок и безопасная дорога» Знакомство с лэпбуком по ПДД</li> <li>Консультация «Здоровый образ жизни в семье»</li> <li>Анкетирование «Формирование у детей культуры здорового питания»</li> <li>Рекомендации «Зачем читать детям сказки?»</li> <li>Памятка «Осторожно, тонкий лед»</li> <li>Беседа «Что делать, если ребенок злится?», «Читаем всей семьей», «Безопасность детей на дороге»</li> <li>Индивидуальная работа «Как выбрать вид спорта», «Как уберечь детей – пешеходов от ДТП?»</li> <li>Уличные гуляния «Широкая Масленица»</li> <li>Выставка детских творческих работ "Мамочка, любимая моя"</li> </ul>	

	• Праздничная программа «Для милых женщин»
апрель	<ul> <li>Информационный стенд «Рассказы о космосе для ребенка», лэпбук «Детям о космосе»</li> <li>Консультации «Цвет – зеркало души. Как по цветам детского рисунка определить настроение ребенка и особенности детского характера?»</li> <li>Консультации «Здоровый образ жизни ваших детей»</li> <li>Консультации «Компьютерные игры в жизни дошкольника»</li> <li>Консультация «Правила этикета для дошкольника»</li> <li>Анкетирование «Оценка предметно-развивающей среды в ОУ»</li> <li>Рекомендации «Физическое воспитание»</li> <li>Памятка «Вечерние игры для взрослых и детей»</li> <li>Беседа «Учим математику дома», «Для чего нужна мелкая моторика и как ее развивать?»</li> <li>Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка в весенний период»</li> <li>Оформление выставки рисунков, детских творческих работ «Космос»</li> </ul>
май	<ul> <li>Родительское собрание "До свидания, детский сад!"</li> <li>Информационный стенд «День Победы!»</li> <li>Папка-передвижка «Организация летнего отдыха»</li> <li>Консультации «Как рассказать ребенку о войне?»</li> <li>Консультация «Здоровье на тарелке»</li> <li>Консультация «Роль книги в развитии ребенка»</li> <li>Анкетирование «Оценка взаимодействия родителей с педагогами»</li> <li>Рекомендации «Природа в жизни вашей семьи»</li> <li>Памятка «Готовим ребенка к школе»</li> <li>Беседа «Экспериментируйте с детьми дома», «Период, когда ребенок почемучка»</li> <li>Индивидуальные беседы по воспитанию усидчивости</li> <li>Оформление выставки детских рисунков «День Победы»</li> <li>Выпускной бал «Волшебная книга «Детский сад»</li> </ul>

## 2.4. Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков программы

#### Оценка индивидуального развития дошкольников

Проводится в форме педагогической диагностики периодичностью 2 раза в год в начале и в конце учебного года.

Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка.

Главная цель диагностического обследования – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.

Основная задача диагностики — получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
  - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ОУ используются:

- педагогические наблюдения;
- изучения продуктов деятельности детей;
- несложные эксперименты;
- беседы;
- портфолио детей.

#### 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности ОУ и расширение области образовательной деятельности для воспитанников.

С целью расширения образовательной деятельности воспитанников в дошкольном учреждении в ОУ реализуются парциальные программы:

**«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», образовательная область «Познавательное развитие») авторы-составители: А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И. Л. Кириллов

*Цель программы* — помочь детям пяти—семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд продукт деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
  - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Также для формирования у ребенка навыков разумного поведения реализуется парциальная программа **«Безопасность»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

*Цель программы* – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

- познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
- -воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

«STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» (образовательный модуль «LEGO-конструирование», образовательный модуль «Робототехника») (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») под редакцией Т. В. Волосовец и др.

*Цель программы* — развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество средствами STEM-образования.

Задачи образовательного модуля «LEGO-конструирование»:

- способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;
- умение проявлять осведомлённость в разных сферах жизни;
- свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
- умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез;
- умение создавать конструкции и моделировать объекты на основе пазового крепления деталей.

Задачи образовательного модуля «Робототехника»:

- развитие логики и алгоритмического мышления;
- формирование основ программирования;
- развитие способностей к конструированию и моделированию;
- обработка информации;

- развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- умение быстро решать практические задачи;
- овладение умением акцентирования, схематизации, типизации;
- знание универсальных знаковых систем (символов) и умение ими пользоваться;
- развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности

**«Белгородоведение»** (образовательная область «Познавательное развитие») Авторы: Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова,

Я.Н. Колесникова, В.В. Лепетюха.

Цель программы:

 социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи программы:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

## ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1 Режим дня старшей разновозрастной группы теплый период времени 2022-2023 учебный год

Этапы режима	Время
1. Прием детей на улице, игры. Утренняя гимнастика (на воздухе)	7.00 - 8.30
3. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
4. Игры, свободная деятельность детей	9.00 - 10.00
5. Второй завтрак	10.00- 10.10
6. Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры-задания, свободная деятельность, игры с водой, игры с песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима). Подготовка к закаливающим мероприятиям, закаливающие мероприятия (мытье ног, обливание ног).	10.10 – 12.20
7. Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
8. Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
9. Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, игры	15.00 - 15.15
10. Игры, свободная деятельность детей	15.15 – 15.40
11. Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	15.40. – 16.10
12. Чтение художественной литературы	16.10 – 16.25
13. Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые	16.25 – 18 .30
игры, дидактические игры-задания, свободная деятельность, игры с водой, игры с песком,	
соблюдение питьевого режима). Возвращение с прогулки	
14. Самостоятельная игровая и трудовая деятельность, уход домой	18.30 -19.00

# Режим дня старшей разновозрастной группы холодный период времени на 2022 – 2023 учебный год

Этапы режима	Время	
1. Приём, осмотр, игры, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика,	7.00 - 8.30	
дежурство		
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
3. Игры.	8.50 - 9.00	
4. Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая	9.00 - 10.00	
перерывы)		
5.Второй завтрак	10.00 - 10.10	
6. Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 - 12.10	
7. Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, дежурство		
8. Обед	12.20 - 12.50	
9. Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00	
10. Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.15	
11. Организованная образовательная деятельность	15.15 – 15.40	
12. Подготовка к полднику, дежурство. Уплотнённый полдник	15.40. – 16.10	
13. Чтение художественной литературы	16.10 – 16.35	
14. Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35 - 17.00	
15. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00 -18.45	
16. Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.45 – 19.00	

# 3.2. Схема распределения образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе на 2022-2023 учебный год

Дни недели	Базовый вид деятельности		Время проведения
	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	
Подельник	Речевое развитие. Развитие речи		09.00 - 09.25
	Художественно-эст	етическое развитие. Рисование	09.35 - 10.00
	II пол. дня. <i>Художестве</i>	нно-эстетическое развитие. Музыка	15.15 –15.40
_	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	
Вторник	Познавательное развитие. ФЭМП		09.00 - 09.25
	Физическое разв	витие. Физическая культура	09.35 - 10.00
	II пол. дня. Совмести	но образовательная деятельность	15.15 –15.40
	Конструктивн	о-модельная деятельность	
	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	
Среда	Речевое развитие. Художественная литература		09.00 - 09.25
	Физическое развитие. Физическая культура		09.35-10.00
	II пол. дня. Художествен	15.15 –15.40	
	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	
Четверг	Английский язык	Познавательное развитие. ФЭМП	09.00 - 09.25
	Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы		09.35 - 10.00
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование		10.10-10.35
	II пол. дня. Сюжетно-ролевые игры	II пол. дня. Английский язык	15.15 –15.40
	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	
Пятница	Познавательное развитие. Ознакомление с предметным		09.00 - 09.25
	окружением/ ознакомление с социальным миром		
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация		09.35 - 10.00
	Физическое развитие. Физическая культура		(на прогулке)
	II пол. дня. Совместно образовательная деятельность		15.15 –15.40
	Познавательно-исследовате		

### 3.2.1.Предельно допустимая образовательная нагрузка по возрастным группам

Инвариантная часть (старшая разновозрастная группа)

1	Базовая часть (инвариантная	и) Федеральный компонент	Ста	ршая	Подготовит	ельная
			подгруппа		подгруппа	
	Базог	Базовый вид деятельности		время	Кол-во	время
1.1	Познавательное развитие	Познавательное развитие	3	25	4	30
1.2	Речевое развитие	Развитие речи	2	25	2	30
1.3		Физическая культура в	2	25	2	30
	Физическое развитие	помещении				
		Физическая культура на	1	25	1	30
		прогулке				
1.4	Художественно-	Рисование	2	25	2	30
	эстетическое развитие	Лепка	0,5	25	0,5 (чередов.)	30
		Аппликация	0,5	25	0,5 (чередов.)	30
		Музыка	2	25	2	30
1.5	5 Социально- в совместной деятельности воспитателя с воспитанниками, через интеграци				грацию с	
	коммуникативное развитие другими образовательными областями					
				13	14	
Итог	Итого: ООД в неделю по программе					

### 3.3. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю Старшая группа		
Общение			
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ежедневно		
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды и	пр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры	3 раза в неделю		
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю		
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	Ежедневно		
Познавательная и исследовательская деятельно	сть		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели		
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эсте	тическое развитие детей		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	Ежедневно		
Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели		

3.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

3.5. Модель физического воспитания

Формы организации	Старшая группа			
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут			
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут			
1.4. Закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
2. Физкультурные за	<b>R</b> ИТRH			
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут			
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 25 минут			
3. Спортивный досуг				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя			
	(продолжительность определяется в соответствии с			
	индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год			
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц			
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал			

# 3.6. Циклограмма деятельности старшей разновозрастной группы

Время	Дни недели						
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница		
07.00- 08.00	<ul> <li>Индивидуальные встречи детей « Я пришел!» Общение с родителями о состояние детей и включение родителей в образовательную деятельность по реализации ООП ДО.</li> <li>Наведение порядка в шкафчике (индивидуальные трудовые поручения - родители).</li> <li>Свободное ситуативное общение с детьми.</li> <li>Самостоятельная деятельность по выбору детей (игровая и двигательная деятельность и др.).</li> <li>Подготовка воспитателем центров детской активности для самостоятельной деятельности детей и индивидуальные трудовые поручения детям по организации в этом помощи воспитателю.</li> <li>Трудовое поручение «Они – живые!» (уход за комнатными растениями).</li> <li>Образовательная минутка «Я люблю заниматься с вами!» (индивидуальная работа по (программам, педагог + родители).</li> <li>Воспитание навыков общественного поведения, культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>						
	Беседы с детьми, совмест		, культурно-гигиснических	A HADDIKOD.			
	<ul> <li>Коммуникативные игры</li> <li>Беседа о природе, работа с календарем и дневником наблюдений в уголке природы</li> <li>Распределение длительных трудовых поручений</li> </ul>	<ul> <li>Двигательная активность (подвижные игры и пр.)</li> <li>Развитие элементарных естественнонаучных представлений</li> <li>Ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	<ul> <li>Формирование элементарных математических представлений</li> <li>Опытно-экспериментальная деятельность</li> <li>Игры с правилами (обучающие)</li> </ul>	<ul> <li>Двигательная активность (подвижны игры и пр.)</li> <li>Рассматривание иллюстративного материала на определенную тему</li> <li>Слушание музыки</li> <li>Коммуникативные игры</li> </ul>	<ul> <li>Работа в уголке природы</li> <li>Беседа с детьми по определенным темам (развитие диалогической речи)</li> <li>Наблюдение за живыми объектами, составление описательных рассказов</li> </ul>		
	<ul> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Развитие         монологической речи</li> <li>Привитие культурногигиенических         навыков, культуры         поведения</li> <li>Театрализованные         этюды</li> </ul>	<ul> <li>Формирование         <ul> <li>элементарных                 математических                 представлений</li> </ul> </li> <li>Работа с дежурным</li> <li>Дидактические игры                 по изобразительной                 деятельности</li> </ul>	<ul> <li>Работа над основными видами движений</li> <li>Развитие мелкой моторики</li> <li>Дидактические игры по развитию речи</li> </ul>	<ul> <li>Развитие звуковой культуры речи</li> <li>Определение своего эмоционального состояния</li> <li>Дидактические игры по ФЭМП</li> </ul>	<ul> <li>формированию грамматического строя речи</li> <li>Привитие культурногигиенических навыков, культуры поведения.</li> </ul>		

08.00-						• Дидактические игры по музыкальной деятельности	
08.15	• Утренняя гимі	настика в зале.					
08.15-	• Определение д	ежурных по столовой. Тр	рудовое поручение по сервировке (	стола.			
08.30	• Гигиенические	процедуры.					
	• Утренний круг						
08.30-	• Подготовка к	завтраку. Беседа о здоро	вой пище.				
08.50	• Прием пищи.						
08.50-	• « Новый день»	- обозначение цветом дн	я недели, время суток и календар	я погоды.			
09.00	• Игровая самос	стоятельная деятельносп	пь.				
	• Подготовка к	ООД. Формирование навы	ыков самостоятельной подготов	вки рабочего мес	та.		
I			ану. Различные виды детской дея			ндарному плану. +	
Утро:			дания, собеседование, наблюдение			_	
	09.00 - 09.25	09.00 - 09.25	09.00 - 09.25		00 - 09.25	09.00 - 09.25	
1 занятие	Развитие речи	ФЭМП	Художественная	Английский	ФЭМП	Ознакомление с	
09.00-	00.25 10.00	00.25 10.00	литература	язык	(подготовительная	предметным	
09.25	09.35 - 10.00	09.35 - 10.00	09.35–10.00	(ст. подгр.)	подгруппа)	окружением/	
2	Рисование	Физическая культура	Физическая культура		35 - 10.00	ознакомление с	
<i>2</i> занятие				Ознакомлен	ие с миром природы	социальным миром <b>09.35 - 10.00</b>	
09.35-				10.	10 - 10.35	Аппликация / Лепка	
10.00				Pı	исование	10.10 -10.35	
						Физическая культура	
						(на прогулке)	
II пол.	15.15-15.40	15.15 –15.40	15.15-15.40		5 –15.40	15.15-15.40	
дня:	Музыка	Конструктивно-	Музыка		ийский язык	Досуг.	
15.15-		модельная		(подготовит	ельная подгруппа)	Экспериментирование	
15.40	D	деятельность					
10.00-	Второй завтрак						
10.10-	• Самостоят		ость.				
12.10		к прогулке. Самообслужи					
	• Инструктаз	ж детей по безопасности	и во время прогулки.				

	Исследование,	Наблюдения за	Сбор	природного материала,	Наблюдение за транспортом.	Работа на экологиче-
	наблюдения за живой	неживой		ириродного материала, ы и эксперименты по	тиозподение за транепортом.	ской тропе или мар-
	природой (деревья, растения)	природой		гическому воспитанию		шруте с использованием карт, схем, игр.
	• Упражнения на ра	звитие основных дви	іжений.		Игры с мячом. Игры с выносным г	материалом.
	<ul><li>Познавательно – и</li><li>Подвижные игры:</li></ul>	исследовательская дея	ятельно	ость.		
	Разучивание новой	П/и с прыжками.		П/и со словами.	П/и с бегом.	Хороводные игры.
	считалки (4 раза в месяц). П/и с бегом.	Упражнять в равног	весии.	Упражнять в беге. Ориентировка в пространстве	Развивать координацию	Упражнять в прыжках.
12.10-	• Возвращение с прог	улки. Гигиенические п	процеду			
12.20	• Воспитание навыко	эв самообслуживания	<i>l</i> .	•		
12.20-	• Подготовка к обеду	у. Обед.				
12.50	• Формирование прав	ил культуры еды.				
12.50-	• Подготовка ко сну.					
15.00	• Дневной сон детей.	Оформление докумен	тации,	подготовка к занятиям,	методическая работа.	
15.00- 15.15	• Подъем. Закаливают дорожкам)	цие процедуры (гимно	астика	после сна, воздушные ваг	нны, хождение по массажным ко	врикам и следовым
15.15- 15.40	• Организованная образовательная деятельность					
15.40-	• Подготовка к полдн	ику. Гигиенические пр	роцедур	ы. Воспитание навыков	самообслуживания.	
16.10		ик. Формирование пр			-	
16.10- 16.35	• Чтение художествен	• Чтение художественной литературы				
16.35-	Виды детской деятельности согласно календарному плану.					

17.00	<ul> <li>Вечера досуга (2 - 3 раза в месяц)</li> <li>Ознакомление с художественной литературой</li> <li>Руководство сюжетноролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)</li> </ul> Индивидуальная работа	<ul> <li>Работа по теме «Человек в истории и культуре» (беседы, чтение худ. литературы,</li> <li>рассматривание картин, иллюстраций)</li> <li>Игры со строительным материалом</li> <li>Элементарное детское экспериментирование</li> </ul>	<ul> <li>Развитие элементарных естественнонаучных представлений</li> <li>Игры с правилами (обучающие)</li> <li>Художественноизобразительная деятельность</li> </ul>	<ul> <li>Конструирование и ручной труд</li> <li>Ознакомление с художественной литературой</li> <li>Руководство сюжетноролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)</li> <li>Двигательная активность (подвижны игры и пр.)</li> </ul>	<ul> <li>Элементарная трудовая деятельность</li> <li>Двигательная активность (подвижны игры и пр.)</li> <li>Режиссерская игра. Игра драматизация</li> </ul>
	<ul> <li>Развитие умений в изобразительной деятельности</li> <li>Развитие двигательных умений</li> <li>Дидактическая игра по экологическому воспитанию</li> </ul>	<ul> <li>Развитие умений в театрализованной деятельности, игрыфантазирования</li> <li>Воспитание культуры поведения</li> </ul>	<ul> <li>Развитие звуковой культуры речи</li> <li>Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений</li> </ul>	<ul> <li>ФЭМП</li> <li>Развитие двигательных умений</li> <li>Дидактические игры по развитию речи</li> </ul>	<ul> <li>Наблюдения и беседы на экологические темы</li> <li>Работа по обучению рассказыванию (по картине, игрушке, рассказ из личного опыта)</li> </ul>
17:00- 18.45	<ul> <li>Подготовка к прогул</li> <li>Сюжетно-ролевые и</li> <li>Подвижные игры по</li> </ul>	игры. желанию детей. желанию детей. следовательская деятельнос ной активности. странстве.	ть.		
18.45- 19.00	<ul> <li>Возвращение с прогу</li> <li>Игры, самостоятель</li> <li>Уход домой. Индивис</li> </ul>	ьная деятельность. дуальное прощания с детьмі	•	ия в образовательную деятельно	сть)

# Комплексно-тематическое планирование

No	Тема недели	Цели
		Сентябрь
1.	Праздник знаний	- Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.
		- Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе,
		о школьных принадлежностях и т. д.
		- Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии»
		ученика
2.	Познаю себя	- Пополнить знания детей о том, что такое человек, о работе внутренних органов
		человека и о том, как надо защищать свой организм, чтобы быть здоровыми.
		- Закрепить знания детей о своем: имени, отчестве, фамилии, пол, возрасте, дате
		рождения, месте жительства, адресе проживания, номере телефона, членах семьи,
		ближайших родственниках, месте работы родителей.
		- Расширить представления об особенностях своего организма и здоровья, понимании
		значения укрепления организма.
		- Закрепить знания детей об общественной значимости детского сада и труда её
		сотрудников.
		- Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и
		обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не
	<del></del>	обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам.
3.	Профессии села	- Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение
		к сельскохозяйственному труду людей.
		- Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать
		представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах.
		- Познакомить детей с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием
		хлебобулочных и мучных изделий.
		- Дать представление о профессиях, связанных с изготовлением хлеба.
		- Закрепить знания детей о сборе урожая зерна и сельскохозяйственной технике.
		- Воспитывать бережное отношение к хлебу.
4.	Дары осени	- Закрепить обобщающие по <del>н</del> ятия «овощи» и «фрукты».

		<ul> <li>Учить узнавать фрукты и овощи по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям, по описанию.</li> <li>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе</li> <li>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.</li> <li>Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</li> </ul>
5.	Я расту здоровым	<ul> <li>Формирование у детей интереса к здоровому образу жизни и ценностного отношение к занятиям физической культурой.</li> <li>Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе во время бега в среднем и быстром темпе; приучать при ходьбе и беге согласовывать свои движения с движениями других детей.</li> <li>Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет.</li> <li>Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.</li> <li>Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести</li> </ul>
		Октябрь
1.	Я и моя семья	<ul> <li>Расширять представления детей о себе и своей семье. Расширять знания о профессиях членов семьи.</li> <li>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях.</li> <li>Расширять гендерные представления.</li> <li>Воспитывать эмоциональную отзывчивость; заботливое отношение к пожилым родственникам.</li> <li>Воспитывать желание радовать близких добрыми делами.</li> </ul>
2.	Профессии моих родителей	<ul> <li>Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость.</li> <li>Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда.</li> <li>Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.</li> <li>Формировать знание детей о том, где работают их родители, как важен для общества их</li> </ul>

		труд.
3.	Осень золотая	Закрепить знания детей о временах года.
		- Систематизировать представления об осени (уменьшение продолжительности дня,
		похолодание, частые дожди).
		- Закрепить знания детей о желтом, зеленом, красном цветах в природе.
		- Познакомить с названиями осенних месяцев.
		- Познакомить с отличительными признаками первого осеннего месяца (желтые листья на
		березках, кучевые облака, увядание трав).
4.	Родная страна	- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
		- Дать элементарные сведения об истории России.
		- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
		- Поддерживать интерес детей к событиям, происходящие в стране.
		- Воспитывать чувство гордости за ее достижения.
		Ноябрь
1-	Символы России	- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
2.		- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
		- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
3.	Москва – главный город	- Расширять представления детей о Родине, символике России.
	России	- Дать детям представление о Москве и её достопримечательностях.
		- Формировать начальные представление о родном крае, его культуре.
		- Воспитывать любовь к родному городу, к Родине.
		- Формировать патриотические чувства.
4.	Зима спешит к нам в	- Продолжать знакомить детей с зимой и зимними явлениями в природе.
	гости	- Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки,
		снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о
		безопасном поведении зимой.
		- Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через
		экспериментирование с водой и льдом.
		- Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.
		- Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях

		Земли.
		- Познакомить детей с Солнцеворотом. (День зимнего солнцестояния. Самый короткий
		день в году 2 декабря).
		Декабрь
1.	Приметы Матушки зимы	- Расширить представления детей о зиме и её приметах.
		- Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо,
		серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель).
		Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и
		устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
		- Закрепить представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить
		анализировать и делать выводы.
		- Закрепить названия зимних месяцев.
2.	Новый год спешит к нам	- Расширить знания детей о праздновании Нового года в разных странах.
	в гости	- Рассматривание иллюстраций и открыток с изображением Деда Мороза и Санта
		Клауса». Игра «Дед Мороз и Санта Клаус. Найди десять отличий»
3.	В гости ёлка к нам	- Познакомить детей с традициями празднования Нового года в детском саду (украшение
	пришла	группы; подготовка к утреннику, изготовление новогодних поделок) и в семье
		(украшение елки, квартиры, изготовление подарков, приглашение гостей).
		- Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам, по собственным впечатлениям.
		- Учить составлять описательные рассказы о елочных игрушках, находить их
		отличительные признаки: цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение.
4.	Новый год – встали дети	- Снижение психологической и умственной нагрузки на детский организм.
	в хоровод	- Проведение новогоднего утренника.
		- Развитие творческой активности и самостоятельности детей.
		Январь
1.	Зимние забавы	- Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.
		- Составлять рассказы о зимних забавах детей.
		- Формировать представления детей о зимних видах спорта.
		- Формировать понятие спортивная одежда.

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2.	Зимние виды спорта	- Формировать представления детей о зимних видах спорта.
	_	- Формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям.
		- Познакомить с доступными сведениями из истории зимних видов спорта.
		- Учить детей целенаправленному рассмотрению картинок на тему «Зимние виды
		спорта».
		- Воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ
3.	Зимняя природа	- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе.
		- Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, тает
		при повышении температуры и превращается в воду).
		- Показать детям взаимодействие неживой и живой природы; учить устанавливать
		причинно-следственные связи между природными явлениями.
		- Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах.
		- Формировать (закреплять) обобщающее понятие зимующие птицы.
		- Познакомить с условиями жизни птиц.
		- Учить различать птиц по характерным признакам: окраска перьев, размер, форма
		хвоста, способ передвижения.
		- Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.
		Февраль
1.	Как живут звери зимой	- Обобщить и систематизировать знания детей о диких животных и их детенышах.
		- Сформировать (закрепить) обобщающее понятие дикие животные.
		- Помочь усвоить названия животных, познакомить со средой обитания, особенностями
		внешнего вида и образа жизни (повадки, пища, жилище).
		- Развивать умение выделять признаки сходства и различия.
		- Закрепить представление о способах подготовки лесных зверей к зиме.
		- Дать понятия хищники и травоядные животные
2.	Герои нашей страны	- Расширять представления детей о профессиях.
	•	
		- Формировать представления об особенностях военной службы.
	-	- Расширять представления детей о защитниках нашей Родины
3.	Наша Армия	

		спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу
		страну от врагов прадеды, деды, отцы.
1	П 22 1	- Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
4.	Праздник – 23 февраля	- Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества
		Познакомить с родами войск российской армии, военными профессиями, военной
		техникой.
		- Рассказать об истории российской армии.
		Расширить представления детей о нашей стране.
		- Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на
		сильных, смелых российских воинов.
		- Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть
		сильными, смелыми.
		- Воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.
<u> </u>		Март
1.	Мамин праздник	- Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный женский
		день.
		- Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин.
		- Расширять представления о женском труде.
		- Расширять гендерные представления.
		- Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям.
		- Воспитывать желание помогать близким, заботится о них, потребность радовать
		близких добрыми делами.
2.	Традиции и обычаи	- Расширять представление детей о традициях своего народа.
	нашего народа	
	1 / /	
3.	Мой родной край	- Формировать представления об экологических проблемах родного края.
	• •	- Знакомить с растительным и животным миром своей местности.
		- Устанавливать взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.
		- Воспитывать любовь к родному краю.
4	Народные игрушки	- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством

		(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,						
		народными игрушками.						
	Апрель							
1- 2	Весна – красна	- Расширять представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны.						
		- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности						
		- Учить наблюдать за изменениями в природе, делать выводы на основе наблюдений Расширять кругозор детей.						
		- Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.						
		- Воспитывать интерес к народному календарю Воспитывать чувство прекрасного, умение замечать красоту в повседневных событиях.						
3.	Космические дали	- Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы.						
		- Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики»						
		- Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.)						
		- Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.						
		- Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира.						
4.	Герои Великой	- Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.						
	Отечественной войны	- Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в						
		войне.						
		- Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.						
		- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.						
		- Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.						
5.	Праздник весны и труда	- Формирование первичных ценностных представлений о труде.						
		- Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей.						

		- Создание «весеннего» настроения					
	Май						
1-	Великий День Победы	- Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые защищали					
2.		Родину.					
		- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне.					
		- Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей					
		Родины в годы Великой Отечественной войны.					
		- Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (летчик,					
		танкист, пехотинец, моряк).					
		- Воспитание нравственных чувств (любви, гордости) к людям старшего поколения,					
		уважение к защитникам Отечества, ветеранам ВОВ.					
3.	Мой любимый детский	- Организовывать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и					
	сад	поступления в школу.					
		- Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в					
		первый класс					
4.	Лето! Ах, лето!	- Обогащать знания детей об изменениях в природе, происходящих летом.					
		- Закрепить - название летних месяцев, их последовательность.					
		- Продолжать расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного					
		света на жизнь людей, животных, растений					
		- Формировать представления о деятельности людей летом, о разумном поведении					
		человека в мире природы.					
		- Продолжать формировать представления об охране живой природы, навыки бережного					
		отношения к ней в повседневной жизни.					

### 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логикоматематические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериями, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование, для развития логики («Логический поезд», «4-й лишний», «Найди отличия») и др. Обязательны познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать

желание играть и без участия взрослого. Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек).

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кольцеброс, кегли, мишени и шарики для бросания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды детей и взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» – правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно).

## Модель развивающей предметно-пространственной среды

➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
<ul><li>Для прыжков</li></ul>
<ul> <li>Для катания, бросания, ловли</li> <li>Для ползания и лазания, подлезания</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Маски-шапочки для п/игр
<ul><li>Календари природы</li></ul>
<ul> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, книги о растительном и животном мире</li> <li>Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>Карты, атласы, глобус</li> <li>Природный и бросовый материал.</li> </ul>
_

		<ul> <li>Электровикторина и карточки к ней-</li> <li>Игрушки животных, насекомых</li> <li>Оборудование для труда в природе</li> <li>Природный материал и сыпучие продукты</li> <li>Лупа</li> <li>Песочные часы</li> <li>Вспомогательный материал (пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы)</li> <li>Емкости разных размеров</li> <li>Коробочки с бросовым материалом</li> </ul>
Познавательное развитие  Центр логики и сенсомоторики	<ul> <li>Расширение познавательного опыта детей. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, тактильной чувствительности.</li> <li>Развитие мышления, в процессе которого ребенок использует знания о связях между явлениями, выстраивает на их основе суждения и понятия.</li> </ul>	<ul> <li>Дидактический материал по сенсорному воспитанию, головоломки.</li> <li>Коврограф по Воскрбовичу</li> <li>Ларчик Воскобовича</li> <li>Пособие Дары Фребеля</li> <li>Дидактические игры, игры по Воскобовичу</li> <li>Настольно-печатные игры, пазлы.</li> <li>Альбомы с играми, кроссвордами, лабиринтами</li> <li>Кубики по Воскобовичу, шнуровки, мозаики.</li> </ul>
Развитие речи Центр художественной литературы	<ul> <li>Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей.</li> <li>Воспитание художественного вкуса</li> </ul>	<ul> <li>Книжный уголок (детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы,</li> <li>материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>портреты поэтов, писателей (старший возраст),</li> </ul>

Развитие речи Центр развития речи	▶ Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения	<ul> <li>тематические выставки</li> <li>Набор алфавита</li> <li>Наглядный материал</li> <li>Настольно – печатные игры</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Кубики с буквами</li> <li>Книжки - раскраски</li> </ul>
Познавательное	> Совершенствовать представления о	<ul><li>Напольный строительный материал;</li></ul>
развитие	строительных деталях, их	<ul><li>Настольный строительный материал</li></ul>
<b>Центр</b> конструирования	названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри). Упражнять в создании построек по схемам;	<ul> <li>Пластмассовые конструкторы</li> <li>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>Транспортные игрушки</li> <li>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> <li>Робот ТІМЕ STORY</li> </ul>
Познавательное развитие Центр Математики	<ul> <li>▶ Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка</li> </ul>	<ul> <li>Демонстрационный и раздаточный материал</li> <li>Дидактические, развивающие и логикоматематические игры,</li> <li>Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности</li> <li>Тетради на печатной основе</li> <li>Часы</li> <li>Счетные палочки</li> <li>Счетный материал</li> <li>Наборы цифр и геометрических фигур,</li> </ul>

Познавательное развитие Патриотический центр	<ul> <li>▶ Освоение представлений о своем крае. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах</li> </ul>	<ul> <li>Портрет Президента РФ В.В. Путина</li> <li>Портреты руководителя области и района</li> <li>Альбомы с государственной символикой</li> <li>Фотографии с видами родного края</li> <li>Куклы в национальных костюмах</li> <li>Детская художественная литература про страны мира</li> <li>Символы посёлка/города/области/страны</li> <li>Атласы, карты</li> <li>Книги о России, родном крае</li> </ul>
Социально- коммуникативное развитие Центр сюжетно – ролевых игр	<ul> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</li> <li>Накопление жизненного опыта Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр</li> </ul>	<ul> <li>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин »(супермаркет), «Школа», «Парикмахерская» (Салон красоты), «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Банк», «Театр»)</li> <li>Предметы- заместители (прилавки, многофункциональные ширмы, детская мебель, предметы быта)</li> <li>Коляски</li> </ul>
Социально- коммуникативное развитие Центр безопасности	▶ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul> <li>Макет по ПДД, напольный набор по ПДД</li> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Лепбук по ПДД</li> <li>Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Художественно-	➤ Развитие творческих способностей	<ul><li>Ширмы</li></ul>

эстетическое	ребенка, стремление проявить	> Элементы костюмов
развитие	себя в играх-драматизациях	<ul> <li>Различные виды театров (в соответствии с</li> </ul>
-	<ul> <li>Развитие творческих способностей</li> </ul>	возрастом)
Центр	в самостоятельно-ритмической	<ul><li>Шумовые инструменты</li></ul>
музыкально-	деятельности	<ul><li>Портреты композиторов (старший возраст)</li></ul>
театрализованной		<ul><li>Музыкальный центр</li></ul>
деятельности		<ul><li>Музыкально - дидактические игры</li></ul>
		<ul><li>Мультимедийное оборудование</li></ul>
Художественно-	➤ Развитие творческих способностей	<ul><li>Бумага разного формата, разной формы, разного</li></ul>
эстетическое	ребенка, стремление проявить	тона
развитие	себя в творчестве	> Достаточное количество цветных карандашей,
т	> Проживание, преобразование	красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски
Центр	познавательного опыта в	для лепки)
изобразительного	продуктивной деятельности.	<ul><li>Наличие цветной бумаги и картона</li></ul>
творчества	Развитие ручной умелости,	> Достаточное количество ножниц с закругленными
	творчества. Выработка позиции	концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для
	творца Активизировать проявление	аппликации
	эстетического отношения к	> Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и
	окружающему миру. Развитие	др.)
	художественно-эстетических	<ul><li>Альбомы – раскраски</li></ul>
	способностей	<ul><li>Экран для копирования</li></ul>

# 3.9. Методическое обеспечение группы

0.0.	Технологии
Физическое	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова.
развитие	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева.
	Физическая культура в детском саду (старшая группа) Л.И. Пензулаева
	Физическая культура в детском саду (подготовительная группа)
	Л.И. Пензулаева
Социально –	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей
коммуникативное	старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
развитие	Формирование культуры безопасности Л. Л. Тимофеева
	Формирование основ безопасности у дошкольников К. Ю. Белая
	Дидактические игры в детском саду. Смирнова Е.О., Богуславская З.М.
	Развивающие игры для детей. Михайленко И.Я., Короткова Н.А.
	Игра с правилами в дошкольном возрасте. Кондрыкинская Л.А.
	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду
	Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре.
	Приобщение детей к истокам русской народной культуры .О. Л. Князева М. Д. Маханева
Познавательное	Познавательное развитие детей 4-5 лет. Т. Гризик
развитие	Конструирование из строительного материала (старшая группа) Л.В. Куцакова
	Конструирование и ручной труд в д/с 2-7 лет. Л.В. Куцакова
	Конструирование из строительного материала (подготовительная группа) Л.В. Куцакова
	Конструирование и художественный труд в детском саду Л.В. Куцакова
	Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева
	ФЭМП (старшая группа). И.А. Помараева

	ФЭМП (подготовительная группа). И.А. Помараева
	Математика в д/с (подготовительная группа. Л.В. Минкевич
	Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа). О.В. Дыбина
	Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная группа). О.В.
	Дыбина
	Ознакомление с природой в д/с (старшая группа) О.А. Соломенникова
	Ознакомление с природой в д/с (подготовительная группа). О.А. Соломенникова
	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7
	лет) Н.Е Веракса О. Р. Галимов.
	Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. С. В.
	Машкова.
Речевое развитие	Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь
	воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук.
	Логопедические игры. И. Скворцова
	Занимательная грамматика Г. П. Шалаева
	Развитие речи в детском саду (старшая группа). В.В. Гербова
	Развитие речи в д/с. (подготовительная группа.) В.В. Гербова
	Правильно ли говорить ваш ребёнок. А.И. Максакова
	Буквограмма. В школу с радостью . С. Ю. Шишкова
	<b><u>Хрестоматии</u></b>
(Детская	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет
литература)	Хрестоматия любимое чтение для детей от 5 до 7 лет
	Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет.
	Книга для чтения детям от 2 до 5 лет
	Книга для чтения малышам (часть вторая)

Хрестоматия старшая группа детского сада

Хрестоматия подготовительная группа детского сада

- -«Волшебная шкатулка» составитель редакция журнала «Дошкольное воспитание»
- -Народные русские сказки

### Энциклопедии:

- Школа для дошколят Г. П. Шалаева
- Животный мир
- Игры и рассказы о космосе
- Новая детская энциклопедия
- Детская энциклопедия от А до Я
- Детская энциклопедия «Мир леса»

### Художественная литература:

- Книга для детского сада
- Русские народные сказки (сборник)
- Сказки русских писателей (сборник)
- Сказки всего света (сборник)
- Рассказы о животных Б. Житков
- Рассказы и сказки Б. Житков
- Рассказы Б. Житков (сборник)
- «Золушка и другие сказки» (сборник)
- «Про зверят» Н.Сташкова
- Сивка-Бурка (сборник)
- Белоснежка
- Сказка о рыбаке и рыбке А.С. Пушкин (сборник)
- Топтыгины сказки (сборник)

- Справедливые сказки (сборник)
- Сказки . В. Степанов
- С чего начинается детство (сборник авторов)
- Как бабы яги сказку спасали. М Мокиенко
- Айболит К.И. Чуковский
- Мир сказок Андерсона (сборник)
- Зарубежные сказки (сборник)
- Помощники бабы яги (стихи и сказки)
- У меня зазвонил телефон К. И. Чуковский (сборник)
- Двенадцать месяцев
- Мойдодыр К. И. Чуковский (сборник)
- Пять сказок «Кот в сапогах» (сборник)
- Пять сказок «Маша и медведь» (сборник)
- В гостях у королевы С.Я. Маршак (сборник)
- Мои друзья Тигруля и Винни (сборник)
- Сказки о принцессах (сборник)
- Стихи и сказки. В. Степанов
- Мудрые сказки (сборник)
- Серая шейка (сборник)
- Русские сказки малышам (сборник)
- В лесу родилась елочка (сборник)

Художественно –	ИЗО деятельность в д/с (старшая группа). Т.С. Комарова
эстетическое	ИЗО деятельность в д/с (подготовительная группа). Т.С. Комарова
развитие	Народные промыслы А.Клиентов
	Занятия по изобразительной деятельности (старшая и подготовительная группы) Е. В.
	Саллинен
	Детям о народном искусстве. А. А. Грибовская
	Дошкольникам об искусстве. Т.Н.Доронова
	Изобразительная деятельность в детском саду. И.А. Лыкова
	Народное декоративно прикладное искусство Л. Д. Рондели
	Художественный труд в детском саду: 4-7 лет Лыкова И.А
	Музыкальные произведения «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6
	аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова).

Методическое обеспечение рабочей программы соответствует Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования Структурного подразделения «Детский сад» МОУ «Илек-Пеньковская СОШ»