

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Илек – Пеньковская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
Руководитель МО <i>Фомина Г.И.</i> Протокол № <u>1</u> от <u>«27» августа</u> 2021 г.	Заместитель директора школы по УВР МОУ «Илек- Пеньковская СОШ» <i>Нежибецкая И.В.</i> <u>«27» августа</u> 2021 г.	Директор МОУ «Илек-Пеньковская СОШ» <i>Чехунова С.Н.</i> Приказ № <u>285-О9</u> от <u>«30» августа</u> 2021 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Родной язык (русский)»
основного общего образования
Срок реализации – 5 лет

Учитель: Нежибецкая И.В.

Примерная программа по предмету «Родной язык (русский)» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели изучения предмета «Родной язык (русский)»:

развитие языковой и лингвистической компетенций, которые предполагают овладение необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знание основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; понимание родного языка как формы выражения национальной культуры.

Достижение цели предполагает решение **частных задач**:

1. Формирование представлений о зарождении и развитии русской письменности.
2. Расширение знаний о тексте и различных формах его организации.
3. Создание условий для формирования языковой личности (выработка мотивации, интереса к изучению родного языка, обогащение лексикона, развитие языковой способности учащихся).

Содержание учебного предмета

5 класс

Русский алфавит (3 часа)

Славянская письменность. Алфавит. Распространение письменности на Руси. Миссионерская деятельность Кирилла и Мефодия. Влияние византийской культуры на Древнюю Русь. Петровские реформы: буквы ять, ижица(V), фита(Θ) и ер(ь).

Речь и формы ее организации (7 часов)

Речь и язык. Формы речи. Диалог, монолог. Пунктуация в предложениях с прямой речью и при диалоге. Речевой этике.

Текст и способы его создания (7 часов)

Текст как продукт речевой деятельности и его признаки (членимость, смысловая цельность, связность). Содержание текста: тема, проблема, идея. Средства связи предложений в тексте: синтаксические, морфологические, лексические. План: простой и сложный. Структурирование текста. Главная и второстепенная информация. Избыточная информация.

6 класс

Типы речи (6 часов)

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Композиция текста. Композиция сочинения-рассуждения. Абзац – средство членения текст. Микротема. Тезис. Доказательства, аргументы. Способы развития темы в тексте.

Стили речи (11 часов)

Стилистическая система русского литературного языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо, диалог). Особенности рекламных текстов. Коммуникативный замысел рекламных текстов. Нарушение литературной нормы с целью достижения рекламного эффекта. Понятие слогана.

7 класс

Тропы (8 часов)

Эпитет. Оценочные и устойчивые эпитеты. Сравнение. Сравнительный оборот, сравнительные союзы. Сравнение, выраженное творительным падежом имени существительного. Метафора.

Олицетворение. Гипербола, литота, гротеск. Гротеск как особенность русских былин. Киносценарий.

Фигуры (4 часа)

Инверсия, лексический повтор, оксюморон, анафора, эпитифора, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Синтаксический параллелизм.

Лексические средства выразительности (5 часов)

Синонимы, антонимы, фразеологизмы, неологизмы. Окказиональная лексика. Стилистически сниженная лексика, разговорная лексика, просторечная. Книжная лексика. Жаргонизмы. Слова-паразиты. История русской фразеологии: как появились устойчивые обороты речи? Фразеологизм – отражение народной мудрости и житейского опыта.

8 класс

Стилистические нормы (6 часов)

Коммуникативный замысел. Культура речи. Роль синонимов в обогащении речи. Антонимы. Омонимы и способ их отличия от многозначных слов. Благозвучие речи. Речевой этикет. Метонимия, синекдоха, перифраз и аллегория как способ усиления выразительности речи.

Орфоэпические нормы (3 часа)

Орфоэпия. Акцентология. Правила русского ударения. Функции русского ударения (кульминативная, смысловоразличительная, стилистическая, экспрессивная).

Лексические нормы (8 часов)

Способы обогащения лексического запаса языка. Тезаурус. Заимствованная лексика. Борцы с заимствованиями: А. П. Сумароков, и Н. И. Новиков, В.И. Даль и др. Тавтология уместная и необоснованная. Как избежать тавтологии? Отличие тавтологии от лексического повтора. Паронимы. Логика высказывания. Движение темы высказывания. Понятие речевых штампов, клише, канцеляризмов. Стилистически неуместная лексика. Крылатые слова: фразеологизмы, афоризмы, пословицы и поговорки.

9 класс

Вдающиеся лингвисты русского языкознания (6 часов)

Вклад в развитие языка и науки о языке М.В. Ломоносова (реформа языка, теория стилей, взгляд на церковно-книжную лексику, «Письмо о правилах российского стихотворства»), В.И. Даля (создание «Толкового словаря живого великорусского языка», собрание пословиц, взгляд на язык как на сокровищницу русских традиций и хранителя русского духа), А.Х. Востокова (понятие компаративистики), А.А. Шахматова (реконструкция, историческое и лингвотекстологическое исследование русских летописных сводов и других письменных памятников), Ф.И. Бушлаева («Историческая грамматика русского языка»), В.В. Виноградова (основные тезисы его грамматики).

Работа над правильностью речи (3 часа)

Знакомство с работами Б.Н. Головина, М.М. Сперанского, А.Ф. Кони, А.В. Миртова о качестве речи.

Составление текстов разных жанров (8 часов)

Работа над созданием собственного текста, этапы работы над авторским текстом. Составление плана. Структурирование информации и способы ее представления: таблицы, схемы и др.. Интервью как жанр. Как правильно брать интервью? Подготовка к интервью. Виды вопросов (тонкие, толстые, сенсорные, провокационные и др). Жанр очерка и его виды. Доклад как жанр устной речи. Правила выступления, манера держаться на публике. Культура ответов на вопросы. Особенности юмористических рассказов (ирония, шутка, пафос), фельетон как жанр. Заметки и заготовки как этап работы над собственным текстом.

Учебно – тематический план по предмету Родной язык (русский)» 5-9 классы

№ п/п	Раздел	Количество
--------------	---------------	-------------------

		часов
5 класс		
1	Русский алфавит	3
2	Речь и формы ее организации	7
3	Текст и способы его создания	7
6 класс		
4	Типы речи	6
5	Стили речи	11
7 класс		
6	Тропы	8
7	Фигуры	4
8	Лексические средства выразительности	5
8 класс		
9	Стилистические нормы	6
10	Орфоэпические нормы	3
11	Лексические нормы	8
9 класс		
12	Выдающиеся лингвисты русского языкознания	6
13	Работа над правильностью речи	3
14	Составление текстов разных жанров	8
	Итого:	85 часов